BEAUVOISIN

Journal d'informations locales

2ème trimestre 2021

édité par la Mairie de Beauvoisin

www.beauvoisin-drome.fr

SOMMAIRE

Avril……. Une destruction assurée des récoltes…. En dépit du combat acharné des producteurs.

Signe du dérèglement climatique, après les températures estivales de mars, pour la deuxième année consécutive, notre commune vient de connaitre un terrible épisode de gel qui a fait des dégâts considérables sur les exploitations agricoles.
Le changement climatique n'est plus une menace lointaine, il a des conséquences, bien tangibles. Les records de chaleur de mars ont fait monter la sève et éclore les bourgeons sur les vignes comme sur les arbres fruitiers, le gel tardif les a cramés.
La mairie de Beauvoisin a immédiatement transmis aux services de l'Etat une demande de classement de la commune en village sinistré au titre des calamités agricoles pour l'année 2021.

La procédure de reconnaissance de calamités agricoles doit être mise en œuvre avec des délais raccourcis afin de venir en aide rapidement à nos agriculteurs cela d'autant qu'ils n'ont toujours pas perçu les indemnités au titre du gel 2020.

Sommaire	Page 2
Le mot du Maire	Page 3
Bienvenue à Martin	Page 4
L'Actualité locale du moment	Page 5
La Mairie sollicite votre avis (questionnaire)	Page 6
Histoire des mots	Page 7
Les Beauvoisinais tels quels (Portraits)	Page 8
Cela s'est passé	Page 9
Moments à venir	Page 10
Les Associations	Pages 11-12
Les recettes	Pages 13-14

Les élections régionales et départementales auront lieu les 20 et 27 juin 2021. Initialement prévues en mars, elles avaient été reportées en juin par la loi du 22 février 2021. Le décret de convocation des électeurs avait fixé la date du premier tour au 13 juin et celle du second au 20 juin.
Pour les **opérations de vote**, un protocole sanitaire va être adopté pour garantir la sécurité sanitaire dans les bureaux de vote. Les modalités sont attendues dans les prochaines semaines.

Décès
Robert DEMELIN, le mari de Bernadette (née Dumas), nous a quittés brutalement fin mars. Il était venu nous aider à végétaliser et fleurir la Guinguette. Nous regretterons sa présence, sa bonhommie, sa bonne humeur. Bien des pensées à Bernadette et Mathieu.

LE MOT DU MAIRE

BEAUVOISIN

Il est en ce moment question de la levée des mesures de restriction, qui pourrait intervenir en mai, et peut-être de façon « territorialisée », comme l'a laissé entendre, il y peu, le ministre de la santé.

Parmi les infos qui circulent, il est évoqué l'éventualité de lever le 2 mai l'interdiction de s'éloigner de plus de 10 km de son domicile, d'alléger à cette même date le couvre-feu et de rouvrir à partir de mi-mai les terrasses, commerces non alimentaires et lieux de culture, avec des jauges réduites…. Continuons pour l'instant à faire preuve de patience… en attendant des lendemains plus sereins.

Sur le plan local, retenons quelques actions, initiatives, dispositions… adoptées sur la dernière période.

Le budget 2021 de la commune a été adopté lors du Conseil municipal du 7 avril. Ce budget intègre dans les comptes l'ensemble des opérations antérieures au 15 mars 2020, aujourd'hui terminées.

Retenons comme décisions importantes, en section de fonctionnement :

- ◊ Le choix de ne pas augmenter le taux des taxes directes locales.
- ◊ Le choix du recrutement d'un Agent technique Territorial pour remplacer Marc (retraite à partir du 1er mai prochain).

En section d'investissement :

- ◊ Equipement de l'office à la guinguette,
- ◊ Intégration des opérations financées à 80% : la bâche mise en place à la carrière des Granges au titre de la défense contre les incendies – la porte de l'église.

L'ensemble du programme de la précédente mandature étant réalisé, il convient à présent de définir les priorités du programme de l'actuel mandat.

Les commissions ont déjà commencé à travailler. Il est nécessaire à présent d'envisager la suite sur les actions résumées ainsi :

- ◊ L'enfouissement des lignes électriques & téléphones
- ◊ L'aménagement secteur Mairie/Eglise qui se traduit par de « l'urbain » (logement – local de vente – mairie), par un volet agricole avec l'installation de jeunes paysans en vue de développer une production maraîchère, par un volet environnemental et de cadre de vie (jardin botanique, aménagement carrière, espaces verts, parking…)

Souhaitons que les ouvertures annoncées à partir de la mi-mai puissent nous permettre de nous retrouver pour travailler ensemble dans les commissions.

GARDONS NOTRE LIBERTE DE GERER LA COMPETENCE EAU DANS NOTRE COMMUNE

A l'initiative de Roland PEYRON, adjoint au Maire de Montauban, se sont réunies le 14 avril une trentaine de municipalités pour défendre le droit de gérer leur eau et assainissement en Régie. En effet la loi NOTRE oblige les communes en 2026 (après un premier report) à laisser cette compétence à la Communauté de Communes ou EPCI à laquelle elles adhèrent. (*)

Une association va être constituée pour permettre la défense et l'aide aux mairies afin de conserver cette compétence.

Nous souhaitons y adhérer pour garder notre gestion de l'assainissement et bénéficier de tarifs abordables.

(*) Ont participé à ces réunions : Bruno BLAIN – Jean-Jacques CORNAND – Christian THIRIOT

AU REVOIR MARC ET MERCI. BIENVENUE A MARTIN

Marc, notre employé communal depuis le 2 mai 2012 a fait valoir ses droits à la retraite. Celle-ci sera effective le 1er mai prochain.
Le 1er avril, nous avons accueilli **Martin,** recruté dans un premier temps comme stagiaire pour une durée d'un an. A l'issue de cette période, si tout se déroule bien comme nous le pensons, il sera embauché comme **Agent technique territorial**.
Martin vient d'être embauché sur la base d'un temps hebdomadaire de travail de 35 heures, partagé entre les 3 communes, Beauvoisin-Bénivay & Propiac, réparti respectivement en 19 heures et 2 fois 8 heures.

En guise d'accueil, la rédaction du journal municipal a sollicité Martin qui a accepté de se prêter au jeu des questions réponses.

Le journal municipal :

Tu as choisi la France alors que tu étais d'origine néerlandaise. Peux-tu nous conter un peu ce qui t'a fait choisir la France et, plus particulièrement les Baronnies ?

Martin :

« La France est un pays qui m'a toujours attiré de par ses magnifiques paysages variés, sa gastronomie, son climat et ce beau soleil auquel je me suis habitué. Si je suis venu dans les Baronnies c'est pour le travail dans un premier temps et j'ai adoré découvrir le décor de cette région qui m'a particulièrement plu, d'autant plus que j'ai trouvé les gens très accueillants ».

Le journal municipal :

Comment envisages-tu ton engagement comme « Agent Technique Territorial » dans la commune de Beauvoisin ?

Martin :
« Mon expérience dans la maçonnerie, dans le jardinage et ma polyvalence de manière générale, me permettront d'apporter tout mon savoir-faire au profit de la commune. J'espère pouvoir contribuer au bien-être des habitants de ce village de par mon travail et ma bonne humeur ».

Le journal municipal :

Les Beauvoisinais ont très envie de mieux te connaître puisque tu vas travailler sur leur commune, peux-tu présenter en quelques mots tes goûts, tes aspirations ?

Martin :
« Je suis marié avec Marilyn qui est secrétaire à Beauvoisin, Bénivay-Ollon et Vercoiran. Nous avons deux enfants âgés respectivement de 16 et 14 ans. Nous habitons à Plaisians depuis 2001. Je suis âgé de 46 ans, je suis quelqu'un de passionné par la nature, la faune, la flore et la randonnée pédestre. Je suis également intéressé par la peinture et la musique.

Je remercie l'ensemble des 3 communes qui viennent de me manifester leur confiance. Je vais tout mettre en œuvre pour bien accomplir ma nouvelle mission ».

RENCONTRE AVEC TERRE DE LIENS (TDL)

Dans le cadre de notre projet d'installation de jeunes agriculteurs maraîchers sur la commune, le point de départ et le souci majeur étant le facteur foncier, les membres de la Commission se sont penchés sur la recherche de terres agricoles favorables à ces productions.

L'Association nous a exposé son rôle et ses actions :

« L'urbanisation grignote les terres agricoles, le nombre de fermes diminue, le prix du foncier flambe. La pression foncière est telle que la terre devient inaccessible pour qui veut s'installer. Enrayer la disparition des terres agricoles, alléger le parcours des agriculteurs qui cherchent à s'installer, et développer l'agriculture biologique et paysanne : voici les engagements qui mobilisent TDL.

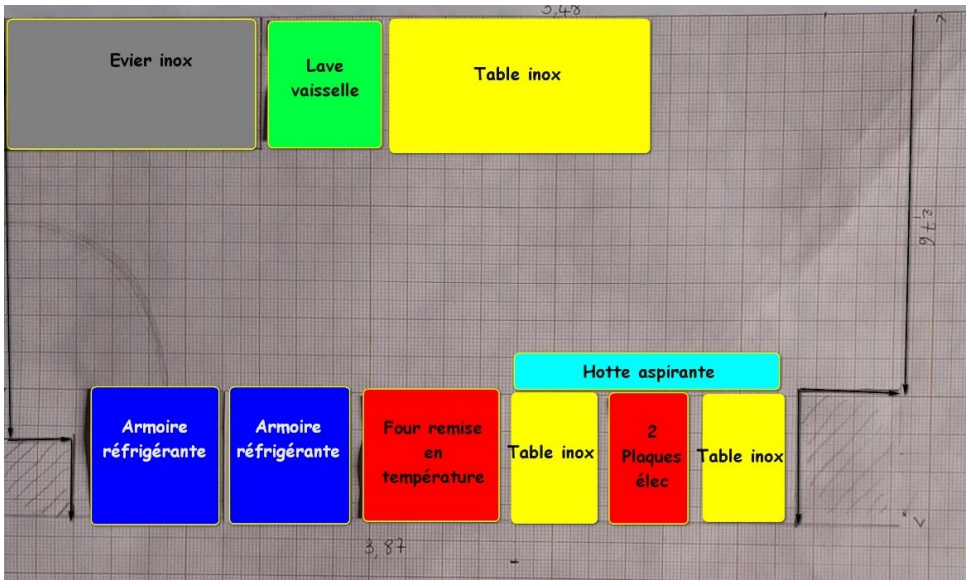
Ces lieux acquis sont ensuite proposés en location à des agriculteurs pour des productions favorisant la biodiversité et le respect des sols. Au-delà, TDL informe l'opinion publique et noue des partenariats avec les décideurs locaux pour impulser des nouvelles dynamiques dans ces territoires »
Notre projet communal s'inscrit totalement dans la démarche et l'esprit de cette organisation. TDL pourrait donc procéder à l'achat du foncier et la location sous forme de fermage aux prétendants à l'installation.

Si l'on résume ce projet dans son ensemble :
Choix d'un couple de jeunes agriculteurs producteurs de légumes sur la commune
Achat d'une propriété agricole de 1 à 2 ha par TDL
Location de cette propriété (fermage) à ces jeunes
Rapprochement producteurs et habitants consommateurs
Création d'un point de vente « Cœur de village » (*)
Création d'une AMAP (association pour le maintien d'une agriculture paysanne) qui rapprocherait producteur et habitants consommateurs.

Un triple but pourrait être ainsi atteint :

Accueillir une famille (*)
Améliorer la biodiversité de l'agriculture dans le village,
Resserrer les liens sociaux des habitants grâce à un point de rencontre et une appropriation du projet.
(*) Ces projets en suggèrent d'autres (Aménagement urbain). Ils s'intègrent dans une réflexion globale à mener en lien avec les différentes commissions existantes.

L'AMENAGEMENT DE L'OFFICE « GUINGUETTE »



Des nouvelles de la commission Cadre de Vie

La commission Cadre de Vie-Vie Locale s'est posée la question des besoins des habitants du village dans le domaine du broyage, compostage et évacuation des déchets végétaux et encombrants. Ce service existe déjà sur Buis et nous en payons l'impôt ; cependant tout le monde n'a pas les moyens du transport jusqu'à la déchetterie, et nous n'avons pas non plus l'usage du compost de nos déchets dans ce cas-là.
Aussi avons-nous envisagé la possibilité d'un ramassage et d'un broyage, ainsi que de l'utilisation de nos propres déchets sur notre commune de Beauvoisin.
Il serait réalisé par l'employé communal.
Cela dépend évidemment du nombre de personnes qui seraient intéressées par ce projet et nous avons besoin que chacun puisse exprimer ses souhaits dans ce domaine.
C'est pourquoi nous vous demandons de bien vouloir répondre au questionnaire qui suit.

Par mail : mairiebeauvoisin@gmail.com
Ou boîte aux lettres de la mairie

Date limite de retour souhaitée : au plus tard le **31 Mai**.

Seriez-vous intéressés pour vos déchets végétaux par :

- ◊ Un broyage communal effectué par notre employé communal à l'aide d'un broyeur ?
- ◊ Un compostage communal ? Ces déchets broyés seraient par la suite compostés sur un site et le compost communal serait mis à votre disposition gratuitement
- ◊ Seriez-vous intéressés pour le ramassage de vos déchets végétaux et vos encombrants (appareils ménagers, matelas…) ?

Cette collecte pourrait éventuellement être effectuée par notre employé communal et être descendue à la déchetterie de Buis les Baronnies

---

NOM **PRENOM**

QUARTIER

Déchets végétaux :

Broyeur communal (*)	oui	non
Compostage communal (*)	oui	non

Collecte des déchets végétaux et encombrants : (*) oui non

(*) Entourer votre réponse. Merci pour votre participation.

HISTOIRE DES MOTS

« Ça caille, ma caille ! » et autres noms d'oiseaux

Les noms d'oiseaux dans ma famille sont plus doux qu'exotiques et il n'est pas rare d'entendre ma mère dire « ma caille » avec affection, y compris à son gendre ibérique qui ouvre alors des yeux ronds en se demandant à quel volatile on le compare.

Plus grande encore fut sa surprise de retrouver la caille sur toutes les lèvres, les matins de grand froid, alors que les gelées et les haleines s'unissent en un souffle blanc, dans un « ça caille », prononcé en se frottant les mains.

Passe alors devant les yeux du non-francophone, un troupeau de perdreaux aux ailes de frimas.

Pourtant, le verbe familier « cailler », qui signifie « figer par le froid » n'a pas grand-chose à voir avec ce petit oiseau, on le trouve plutôt dans l'expression « lait caillé ». Il vient du latin *coagulare*, figer, épaissir, du latin classique *co-agere*, agir ensemble, rassembler.

La petite « caille », quant à elle, est associée à ce qui est gras, rond, chaud.

Elle est un met raffiné et convoité, comme sa cousine la perdrix qui est associée en espagnol de façon proverbiale au bonheur (de bien manger sans doute). On dit « feliz como una perdiz » (heureux comme une perdrix) et elle vient même clôturer les contes de fées. Pas de "ils vécurent heureux et eurent beaucoup d'enfants » chez nos voisins ultra-pyrénéens mais une tournure plus pragmatique et plus gourmande : « vivieron felices y comieron perdices » (ils vécurent heureux et mangèrent des perdrix). Tout est dit !

Comme la caille, la perdrix tire son nom d'une onomatopée, c'est-à-dire que son nom est une imitation d'un son, dérivé du verbe grec *perdesthai* qui signifie…péter ; évocation du bruit de l'envol de l'animal. Ami de la poésie…

En parlant d'oiseau qui se les gèle, le plus emblématique reste le *canard*, ne dit-on pas « un froid de canard » ? Cette expression du début du XXe siècle vient de la chasse aux canards qui a lieu pendant les mois d'hiver. On tire aussi de cette activité le verbe « canarder » qui signifie « tirer à couvert » comme pendant la chasse aux canards.

Mais le *canard*, c'est aussi le sucre que l'on trempe dans l'alcool ou le café, parce que comme l'oiseau, il est trempé. C'est également un mauvais journal qu'un *canard* qui vient d'une expression du XVIe siècle signifiant « tromper », *bouiller un canard à moitié*.

Le mot *canard* vient de l'association du verbe *caner* qui signifie « caqueter » et du suffixe -ard de, *malard* (plus ancienne dénomination du canard mâle). Le canard était donc au moyen-âge un bavard puis un oiseau. Ce changement de nom est sans doute motivé par une confusion possible, car on disait pour le canard, un *ane* (et non un âne). Et on imagine des situations rocambolesques à partir d'un quiproquo de bourricots.

Du coq à l'âne, en passant par la poule mouillée, nous voilà tout embrouillés… Et si qui plus est, on *casse trois pattes à un canard* qui est un cheval, alors là, on en perd notre latin ! (Le *canasson* vient du mot canard et désigne un mauvais cheval ; cette association est sans doute à l'origine de l'expression *ne pas casser trois pattes à un canard*, on comprend mieux l'allusion.)

Les Beauvoisinais tels quels : *Amélie Millet*

« **J**e suis une fille de la campagne, depuis petite je vis dehors, je vais dans les champs. Marcher sur du bitume, faire les boutiques, ce n'est pas pour moi, ce que j'aime c'est m'occuper de mes animaux et de mes terres. Être de la campagne, c'est être soi-même.

J'aime ce village de Beauvoisin parce qu'il est petit, le matin quand je sors, je ne vois pas les immeubles, les gratte-ciels, je vois la montagne. Dans les vergers, je suis au calme, je fais le travail qu'il y a à faire, je ramasse, je taille… J'aime bien m'amuser aussi, il y a un temps pour tout, je fais les fêtes de villages, on s'y retrouve avec les collègues, les jeunes agriculteurs du coin.

Comme je suis en apprentissage, j'ai 22 ou 23 semaines de cours, le reste du temps je suis en entreprise. En classe, on se retrouve à 22 pour les matières générales, avec celles et ceux qui font équitation, sinon, moi, je suis en Conduite, Production Horticole, CPH, et dans les matières techniques, nous ne sommes plus que quatre. On a tous entre 17 et 19 ans. Je fais mes études au lycée Louis Giraud, là-bas, au hameau de Serre, tout près de Carpentras parce qu'il le faut bien mais mon rêve c'est toujours de revenir ici, j'aime trop cet endroit.

Chasser, cela me passionne, j'aime traquer ou même aller au poste. Quand on prélève un ou plusieurs sangliers, cela permet de récompenser les chiens de leur travail et de protéger les cultures, car ici ils font des ravages dans les abricotiers et autres fruitiers. Pour l'instant, je n'ai pas encore le permis, je chasse mais j'ai de l'affection pour les bêtes, être chasseur c'est savoir vivre avec les animaux autour, les « prélever » à la bonne période, quand ils sont trop nombreux. Et les sangliers, ici, on en est clafis !

Ma deuxième passion est l'équitation, je monte à cheval depuis six années maintenant au Domaine équestre des Archanges à Buis-les-Baronnies. J'aime le contact avec les chevaux, le lien est si fort ! J'ai en projet de m'en acheter un dans le futur mais pour l'instant, je finis mes études car je veux pouvoir avoir le temps nécessaire de m'en occuper et de l'assumer.

Ma vie, je l'imagine ici, dans les terres, avec mon travail, l'agriculture. J'aurais aimé connaître l'ancien temps, ils vivaient avec rien ou presque, ils se débrouillaient, ils n'avaient pas tout ce qu'on a aujourd'hui mais étaient très heureux sans avoir besoin de produire énormément. Notre ferme est en « culture raisonnée », il s'agit de moins pulvériser de produit, de n'en mettre qu'aux moments où c'est nécessaire. J'aime aussi la vente, le contact avec les clients, quand on tient le stand, l'été, le contact avec les gens, ça me plaît »

Propos recueillis par **Alain Nouvel**

CELA S'EST PASSÉ

La situation sanitaire est loin d'être sous contrôle en France et au-delà. Avec toutes les restrictions qui se sont succédées depuis plus d'un an maintenant, il n'a pas été possible de réaliser le programme culturel prévu.

Ainsi, il n'a pas été possible de présenter en février « **Vous avez le Bonjour de Robert DESNOS** », une création du Théâtre des Habitants. Le spectacle de Clôde SEYCHAL
(Accordéon - chant) accompagnée de Solveig GERNERT (violoncelle - voix) qui devait se dérouler en mars dans le cadre **du Printemps des Poètes**, a dû être aussi annulé.
Néanmoins, dans le respect des consignes sanitaires à appliquer, nous avons autorisé l'accueil en résidence de deux compagnies l'une en janvier, l'autre au mois de février. Ces deux formations ont ainsi pu bénéficier de l'Espace Borel pour mettre au point leur programme musical ou théâtral.

Janvier : « Nous faisons, Laurence et moi, partie d'un groupe de six personnes réunies par un projet de spectacle. La meneuse de ce projet est liée affectivement à une île grecque, la petite île de Kéa, au sud d'Athènes, où un théâtre antique vient d'être restauré, et elle a un grand désir d'offrir à ce théâtre un spectacle dont le thème sera : les étapes de la vie humaine sous le regard bienveillant des dieux grecs. Le nom du projet est Hepta Dynamis (sept étapes principales).

Nous élaborons peu à peu le déroulement du spectacle, chaque étape a une ambiance générale empruntée à une région d'un continent : musique instrumentale ou chant, danse, mouvement spécifique. Aucun support technique, pas de paroles (sauf pour les chants).

D'habitude nous nous retrouvons dans un village de l'Aude pour travailler mais en janvier dernier nous avons été bien content de pouvoir créer et répéter dans l'Espace Suzanne & Louis BOREL à Beauvoisin. Peut-être qu'un jour nous pourrions faire l'avant-première ici, en extérieur ? ».

Dominique Alavoine et Laurence Pouply.

Février : **le Théâtre-forum en langue des signes.**

« Les 25 et 26 février, un spectacle insolite d'envol de mains s'est déroulé dans l'Espace Borel.
Elles exprimaient en langue des signes de courtes pièces de théâtre créées par 10 comédiens sourds et entendants.
Cette résidence participe d'un projet soutenu par le **Ministère de la Santé et Santé publique France** pour intervenir sur le terrain des addictions. Ces dernières augmentent parmi les sourds dans cette période de confinement.
L'équipe de théâtre-forum en langue des signes aurait voulu, en organisant une représentation publique, remercier le village qui a permis ce travail dans les conditions d'isolement des règles sanitaires. L'observation stricte de ces règles n'a pas permis la représentation prévue en clôture de cette résidence.
Dès que les conditions le permettront les spectacles créés à Beauvoisin seront présentés à La Canopée à Paris, NTH8 à Lyon, Montpellier et…. Beauvoisin. »

Jean DAGRON

Le 20 mars : un moment citoyen de partage et d'amitié à la guinguette.

… Moment d'autant plus précieux et chaleureux que les occasions de se retrouver sont rares en ces moments de crise sanitaire qui se prolonge. La mairie de Beauvoisin remercie les nombreux volontaires qui se sont mobilisés pour venir fleurir ce bel endroit. Nous attendons maintenant la fin de l'état d'urgence sanitaire et la reprise progressive des activités promise pour en profiter pleinement.

DATES A RETENIR

Dans la perspective d'une réouverture progressive des espaces culturels, nous vous présentons ce programme, en guise de projets, de promesses ou de lendemains de jours meilleurs :

8 MAI : cérémonie patriotique de commémoration à partir de 10 heures au cimetière du village.

Après plus de cinq années d'une guerre en Europe qui a coûté la vie à des dizaines de millions de personnes, les forces alliées pénètrent en Allemagne en février 1945. Trois jours après le suicide d'Adolf Hitler dans son bunker, le 30 avril, les troupes nazies qui défendent Berlin capitulent, le 2 mai 1945. Dans la nuit du 6 au 7 mai, le général Alfred Jodl - chef d'état-major de la Wehrmacht - signe à Reims la capitulation sans condition de l'Allemagne. L'acte de capitulation fixe la cessation des hostilités au 8 mai. Un nouvel acte de capitulation du IIIe Reich est alors signé à Berlin entre les commandements militaires allemands et alliés. La guerre prend officiellement fin sur le continent européen.

En 1981, le 8 mai est finalement déclaré jour férié, en mémoire de la fin de la Seconde Guerre mondiale et de ses combattants.

« Pourtant, pensez à ceux qui sont muets et sourds,
Car ils sont morts, assassinés, au petit jour. » Citation de Robert DESNOS, mort le 8 juin 1945, au camp de concentration de Térézin, en Tchécoslovaquie.

Le 8 MAI 2021, nous nous souviendrons.

JUIN

Samedi 12 & dimanche 13 juin « Antonio », la création théâtrale d'Emilia Soler (Espace Suzanne & Louis Borel).

Samedi 26 juin concert à la Guinguette avec Bruno RIGUTTO sur son piano Steinway. Spectacle proposé en partenariat avec les Sérénades en Baronnies.

Cie les Chantiers Funambules

Improvisation et Théâtre

Pour que l'Art et la Vie se rassemblent

Tout d'abord *Antonio,* le spectacle qu'Emilia travaille et bichonne depuis 2 ans …

De Janvier à Avril, nous avons répété, écrit et encore retravaillé, peaufiné ce spectacle qui aurait déjà dû voir le jour, à la Roche St secret, à Lyon, au Théâtre des 2 Mondes à Vaison ...

La bonne nouvelle, c'est que dans le respect des règles sanitaires en vigueur, nous avons pu répéter à deux (la comédienne et le régisseur) dans l'espace Borel. Ceci nous a permis de travailler et nous permettra de tenir jusqu'à l'ouverture des salles de spectacle que nous attendons avec énormément d'impatience !

En principe nous jouerons à Mollans le Samedi 9 octobre, en lien avec la médiathèque, sur le thème de l'exil, de la guerre d'Espagne...

Le dimanche 17 octobre, au Théâtre des 2 Mondes de Vaison-la-Romaine.

Représentation privée à Lyon prévue le 29 mai, masqués et vaccinés ?

Les 12 & 13 juin à l'Espace « Suzanne & Louis Borel ».

En juillet à Pau ?

Les pronostics sont difficiles, néanmoins nous gardons espoir, courage, ténacité, bref on ne se laissera pas abattre par "une petite virus-a-um"…

○○

Le recueil d'articles sur la Chine où Alain Nouvel a vécu de 1981 à 1985, « *Sur les bords de l'Empire du milieu »* est paru, comme prévu, pour la fête du Printemps, le 13 février dernier. Nous avons présenté le livre grâce à une lecture musicale à l'espace culturel de la Biocoop de Carpentras. Belle aventure en compagnie de :

La calligraphe Noëlle SAMÉ, qui a proposé des calligraphies et des encres,
L'association Vents d'Asie ayant organisé aussi de nombreuses activités ce jour-là, autour de la culture chinoise,
Du beau magasin La Cité interdite de Carpentras.

Les Chantiers funambules prévoient de participer avec les mêmes partenaires à des lectures autour du Japon. **V**ivement que nous puissions proposer de nouveau des activités à Beauvoisin.

Association - Le Tournant

Cette nouvelle association a été constituée à Beauvoisin le 17 mars 2021
Celle-ci a pour objet de créer un mouvement de conscience collective locale sur la commune de Beauvoisin dans la Drôme.
Elle aura pour but d'être à l'écoute, encourager, accompagner et organiser des projets de portée collective qui contribuent à créer et renforcer les liens sociaux et culturels entre individus et, enfin, à privilégier les actions d'intérêt général.
Président : Dominique Alavoine - Vice-président : Rudolf Muth - Secrétaire : François Rouet
Trésorière : Colette Etienne.

Adresse du siège : Association Le Tournant - 125, chemin de Milmande - 26170 Beauvoisin

ASSOCIATION « BEAUVOISIN JUMELAGES »

L'assemblée générale de l'association a eu lieu le 29 mars 2021, seuls étaient présents les membres du conseil d'administration.
Le contexte sanitaire lié à la covid 19 n'a permis aucune des activités prévues en 2020.

Par téléphone, par courrier nous avons des nouvelles régulières de nos amis italiens.

Leur visite, initialement prévue le 2eme week-end du mois de septembre, reste très incertaine ; aucune prévision n'a pu être faite actuellement.

Pour renouveler votre adhésion à l'association, 5 euros/personne pour l'année, vous pouvez contacter Colette Etienne. 0675790787. Merci à tous.

INFORMATIONS MAIRIE

Permanences de la mairie : lundi : 10h – 12h et 14h – 16h
Mercredi : 12h30 – 16h30

Adresse postale : Mairie de Beauvoisin – La Grange – 507 route de Buis – 26170 BEAUVOISIN

Tél : 04.75.28.02.71

Mail : mairiebeauvoisin@gmail.com

Site internet : www.beauvoisin-drome.fr

…. AVEC LES BONS ŒUFS DE FERME

ŒUFS A LA FLAMENCA

Pour 6 personnes

Pommes de terre à rôtir	250 g
Oignon rouge	1
Gousses d'ail	2
Poivrons rouges	2
Jambon de Serrano	120 à 150 g
Chorizo fort	150 à 200 g
Tomates fraîches 800 g ou pelées en conserve	350 à 500 g
Concentré de tomate	70 g
Petits pois frais 400 g ou en conserve	250 g
Huile d'olive	75 g
Œufs	6
Piment ou paprika doux	4 g
Sel poivre, selon votre goût.	

Préparation : épluchez les pommes de terre, lavez-les et taillez-les en dés de 1 cm. Pelez l'oignon et l'ail et hachez les menus. Lavez les poivrons et fendez-les en deux, ôtez les pédoncules, graines et cloisons blanches, puis coupez les en petits carrés de 2 cm de côté. Taillez le jambon en petits morceaux et le chorizo en fines rondelles. Faites chauffer la moitié de l'huile dans une poêle antiadhésive ou un wok et faites-y dorer les pommes de terre pendant cinq minutes sur feu modéré. Ajoutez oignon, ail, poivrons, chorizo et laissez cuire pendant 10 minutes sur feu doux et à couvert. Pendant ce temps, préchauffez le four à 180°C sur chaleur intense. Ebouillantez les tomates le cas échéant, pelez et épépinez-les et coupez-les en petits morceaux. Ecossez les petits pois. Ajoutez dans une poêle le jambon, tomates et petits pois et laissez la cuisson se poursuivre pendant 10 minutes. Enduisez l'intérieur de six cassolettes en terre ou un grand plat à four du reste d'huile d'olive et étalez-y le contenu de la poêle. Enfournez pendant 20 minutes. Cassez les œufs par-dessus et prolongez la cuisson encore dix minutes environ jusqu'à ce que les œufs soient pris. Servez avec un vin rosé sec.

ŒUFS AU VINAIGRE (recette traditionnelle irlandaise)

Quantités d'œufs en fonction de ce que vous avez en votre possession
On dit pour 12 œufs :
Faire durcir les œufs, les laisser refroidir puis les écaler
800 ml de vinaigre de vin blanc
150 g sucre en poudre
3 feuillez de laurier
20 baies de poivre noir
Autres aromates selon goût, piment par exemple

Mettez tout dans une casserole avec 250 ml d'eau, faites chauffer jusqu'à dissolution du sucre. Laisser refroidir. Mettez les œufs dans un bocal style Le Parfait, versez le mélange vinaigre pour bien couvrir les œufs, laissez dans un endroit frais et sec au moins 3 semaines jusqu'à 3 mois. Une fois entamé, mettez au frigo et mangez dans les 15 jours.

LES RECETTES DU JOURNAL ….

…. AVEC LES BONS ŒUFS DE FERME

UN VOLCAN NUAGE

Pour 4 personnes
Préchauffez le four à 200° C, thermostat 6. Cassez 6 œufs en séparant les blancs des jaunes. Gardez chaque jaune dans une demi-coquille (le principal est d'avoir chaque jaune dans un récipient séparé). Montez les blancs en neige bien ferme avec 3 g de sel fin, puis ajouter 30 g de parmesan râpé sans cesser de fouetter (ou gruyère râpé). Etalez généreusement 20 g de beurre dans 6 petits plats allant au four (ou ramequins). Répartissez les blancs en formant un puits au centre. Enfournez 4 ou 5 minutes, puis ajoutez délicatement un jaune au centre et repassez 1 min au four. Poivrez et servez.

ŒUFS A LA BECHAMEL

Faire durcir des œufs, enlevez le jaune lorsqu'ils sont cuits, dans une poêle faire revenir un peu d'oignons hachés. Mélanger du jambon cuit (blanc) haché avec un peu d'ail et de persil, ainsi que quelques jaunes d'œufs écrasés, sel poivre et un peu de lait pour éviter que cette farce soit un peu sèche. Remplir les œufs de cette préparation et faire une béchamel légère. Napper les œufs de cette béchamel, rajouter un peu de gruyère râpé et passer le gratin au four.

ET POUR LES ENFANTS (mais aussi pour les grands)

Dans une poêle, à sec, sans matière grasse, mettre une tranche de jambon cuit (blanc), par-dessus un toast net (fine tranche de fromage carré *spécial croque monsieur*) et enfin casser un œuf entier, faire cuire juste le temps que l'œuf soit cuit à votre goût et que le fromage soit un peu fondu.

Prendre une tartière ou une plaque à pâtisserie ou plaque du four, poser dessus une tranche de pain de mie où préalablement vous aurez fait un trou, avec un verre de taille moyenne côté ouverture, qui fera comme un emporte-pièce. Conserver le rond de pain de mie. Enduire le pain de mie de beurre et dans le trou casser un œuf, saler et faire cuire au four.

Recettes proposées par Anne Monneret de Buis les Baronnies, Caroline du Crestet, Sylvie Durand Canovas de Malaucène, Mamé Michou, Patricia Rège d'Entrechaux…

Un grand merci à toutes celles et ceux qui ont participé à la création de ce journal municipal.